
MOROSINI[®]

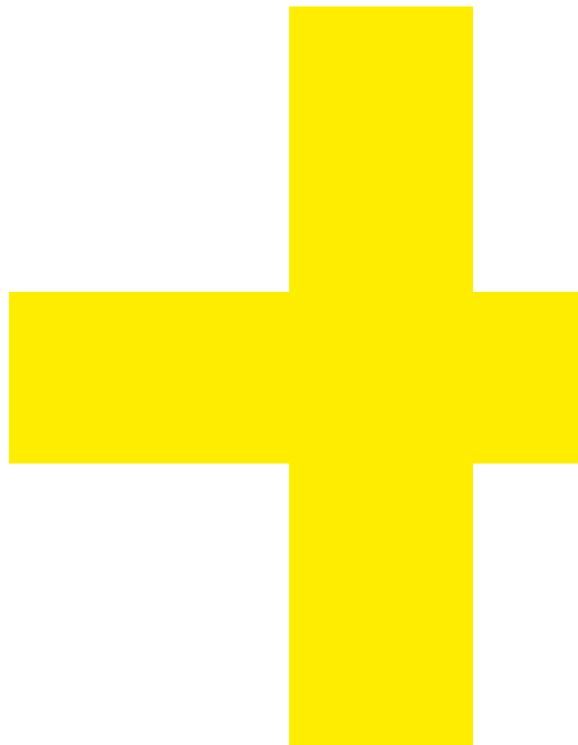
luce & design



EviStyle[®]

Passion for light

news
2014





MOROSINI®
luce & design

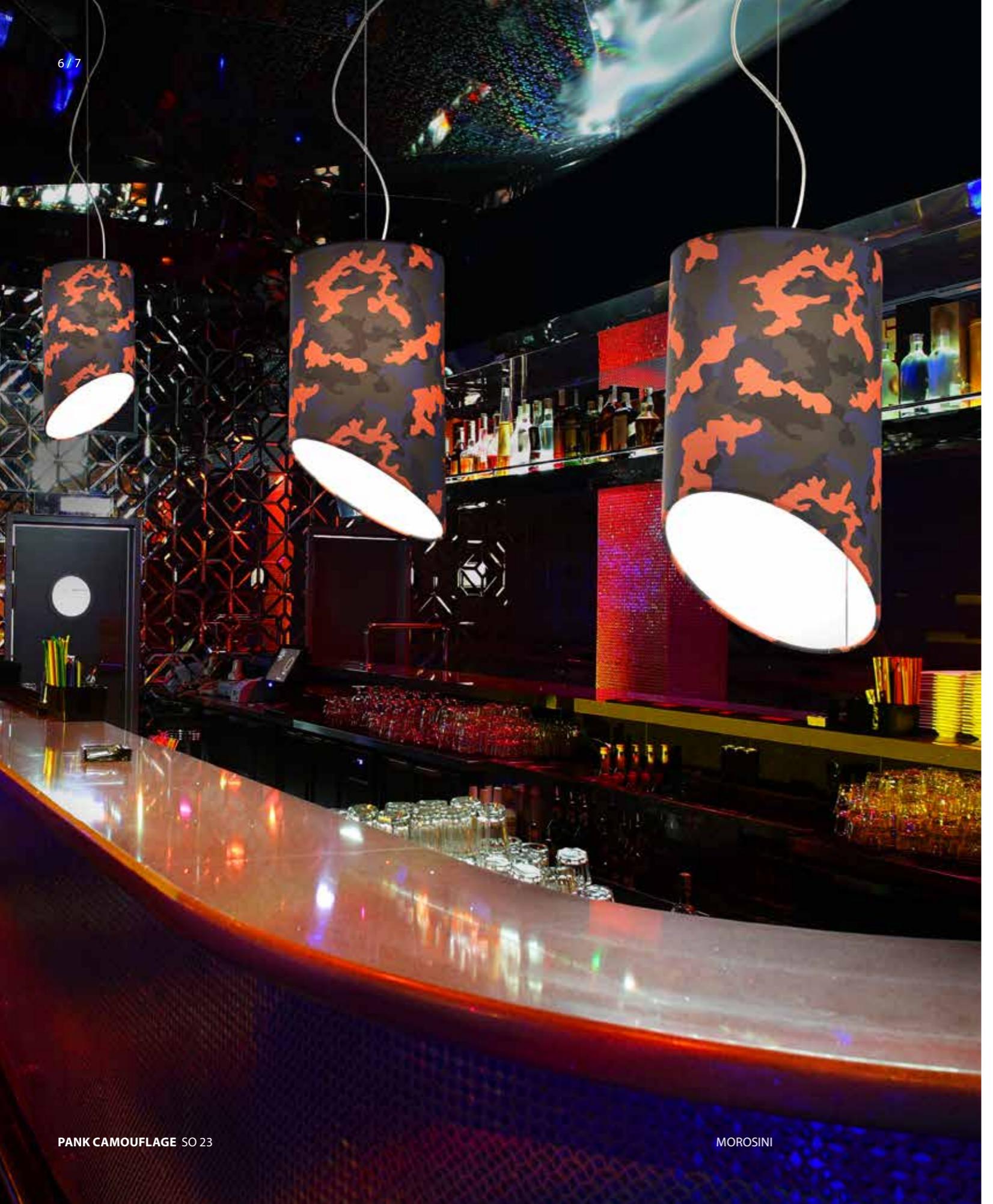
ICON 20
PANK CAMOUFLAGE 4

EviStyle®
Passion for light

LUCERNAE 60

pank camouflage





PANK CAMOUFLAGE SO 23

MOROSINI

DESIGN TIZIANO MAFFIONE



PANK CAMOUFLAGE TA



MOROSINI

DESIGN TIZIANO MAFFIONE

PANK CAMOUFLAGE SO 30





MOROSINI

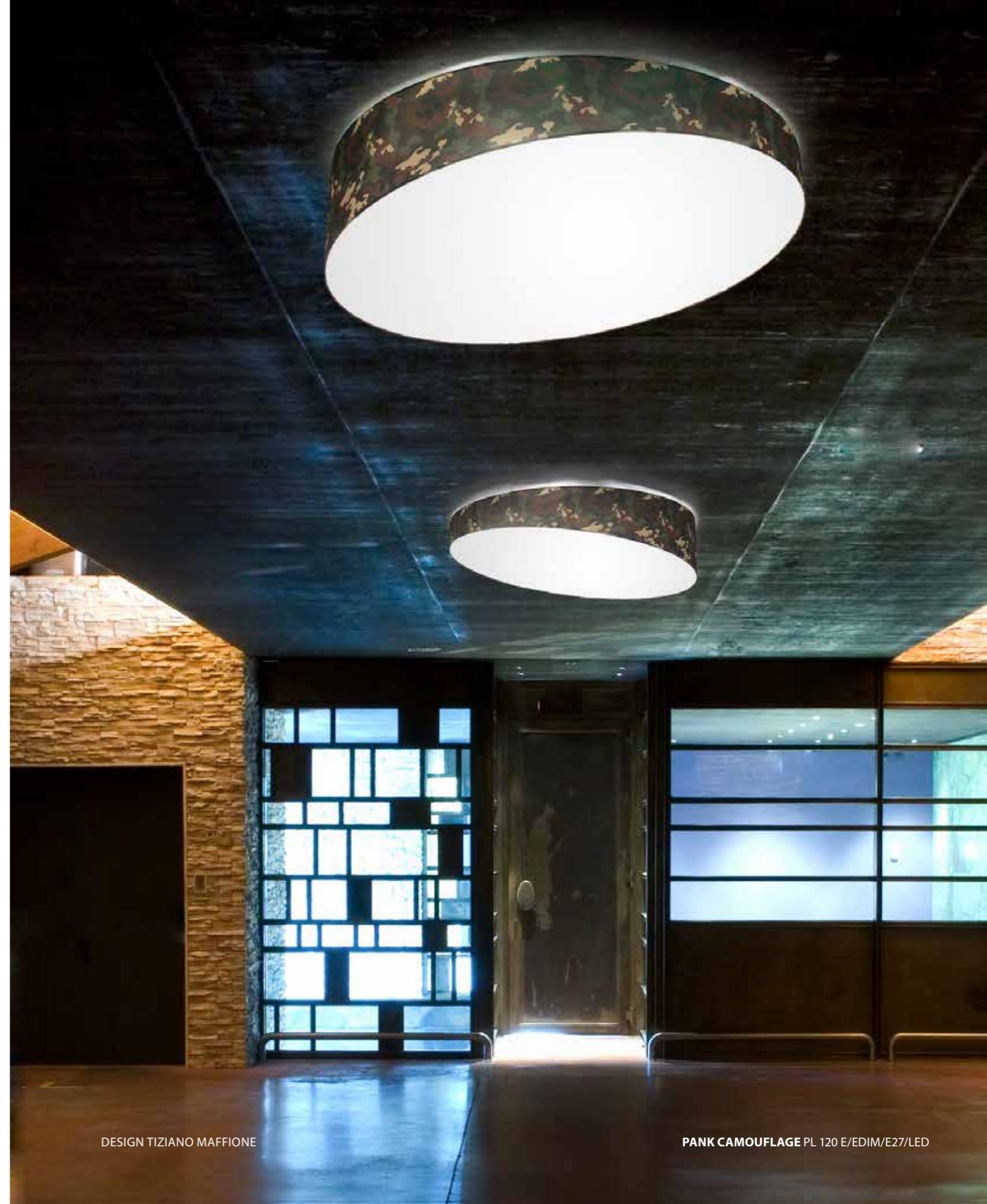
DESIGN TIZIANO MAFFIONE

PANK CAMOUFLAGE PL 30



PANK CAMOUFLAGE PL 60 E/E DIM/E27/LED - PL 90 E/E DIM/E27/LED

MOROSINI



DESIGN TIZIANO MAFFIONE

PANK CAMOUFLAGE PL 120 E/EDIM/E27/LED



PANK CAMOUFLAGE SO 50



MOROSINI



C1: Camouflage Winter



C3: Camouflage Desert



C4: Camouflage Classic



C5: Camouflage Vogue



C6: Camouflage Fashion

I COLORI ORIGINALI DEI PARALUMI, POSSONO DIFFERIRE DALLA RIPRODUZIONE SU CARTA, SIA DA ACCESI CHE DA SPENTI.

THE EFFECTIVE COLOURS OF THE LAMPSHADES MAY DIFFER SLIGHTLY FROM THE COLOURS REPRODUCED ON PAPER, WITH THE LIGHT EITHER ON OR OFF.

LES COULEURS ORIGINALES DES ABAT-JOUR (LAMPE ETEINTE OU ALLUMEE) PEUVENT DIFFERER DE LA REPRODUCTION SUR PAPIER.

LOS COLORES ORIGINALES DE LAS PANTALLAS PUEDEN DIFERIR DE LA REPRODUCCIÓN EN PAPEL, TANTO AL ESTAR ENCENDIDAS COMO APAGADAS.

ES IST MÖGLICH, DASS SICH DIE ORIGINALFARBEN DER LAMPENSCHIRME VON DER ABBILDUNG AUF PAPIER UNTERSCHIEDEN, SOWOHL IM LEUCHTZUSTAND ALS AUCH IM ERLOSCHENEN ZUSTAND.

ОРИГИНАЛЬНЫЕ ЦВЕТА АБАЖУРОВ МОГУТ ОТЛИЧАТЬСЯ ОТ ВОСПРОИЗВЕДЕННЫХ НА БУМАГЕ, КАК ВО ВКЛЮЧЕННОМ, ТАК И В ОТКЛЮЧЕННОМ СОСТОЯНИИ.



STAMPA DIGITALE:
soluzione innovativa che permette di garantire la continuità del motivo a disegno nella giuntura del paralume.

DIGITAL PRINTING:
innovative solution that allows to guarantee the continuity of the design motif in the seam of the lampshade.

IMPRESSION NUMÉRIQUE:
une solution innovante qui permet de garantir la continuité du motif au niveau de la jonction de l'abat-jour.

IMPRESIÓN DIGITAL:
solución innovadora que permite garantizar la continuidad del motivo del diseño en la unión de la pantalla.

DIGITALDRUCK:
mit dieser innovativen Lösung, ist es möglich eine Kontinuität der Zeichnung auf der Naht des Lampenschirms zu ermöglichen.

ЦИФРОВАЯ ПЕЧАТЬ:
инновационное решение, позволяющее гарантировать совпадение рисунка на стыке абажура.

PANK CAMOUFLAGE

technical detailed lists

design **tiziano maffione****PANK CAMOUFLAGE PL 60 E - PL 60 E DIM**

4 x MAX 18W 2G11 Fluorescent ENERGY SAVING [2]

E: ballast elettronico / electronic ballast**DIM:** dimmerabile / dimmable**PANK CAMOUFLAGE PL 60 E27**

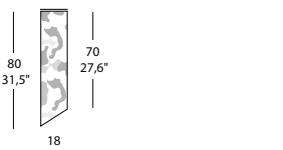
3 x MAX 52W E27 alo. ENERGY SAVER [1]

o/or

3 x MAX 23-27W E27 PL-EL ENERGY SAVING [1]

PANK CAMOUFLAGE PL 60 LED

34,1W 3550 Lm 3000K Cri 80 220-240V [3]

**PANK PL 18**

1 x MAX 23W E27 PL-EL ENERGY SAVING

**PANK CAMOUFLAGE PL 90 E - PL90 E DIM**

4 x MAX 24W 2G11 Fluorescent ENERGY SAVING [2]

E: ballast elettronico / electronic ballast**DIM:** dimmerabile / dimmable**PANK CAMOUFLAGE PL 90 E27**

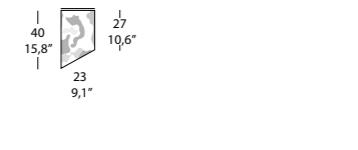
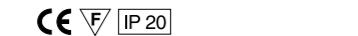
6 x MAX 42W E27 alo. ENERGY SAVER [1]

o/or

6 x MAX 23-27W E27 PL-EL ENERGY SAVING [1]

PANK CAMOUFLAGE PL 90 LED

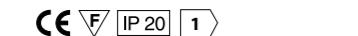
41,2W 5200 Lm 3000K Cri 80 220-240V [3]

**PANK PL 23**

1 x MAX 70W E27 alo. ENERGY SAVER

o/or

1 x MAX 23W E27 PL-EL ENERGY SAVING

**PANK CAMOUFLAGE PL 120 E - PL120 E DIM**

4 x MAX 36W 2G11 Fluorescent ENERGY SAVING [2]

E: ballast elettronico / electronic ballast**DIM:** dimmerabile / dimmable**PANK CAMOUFLAGE PL 120 E27**

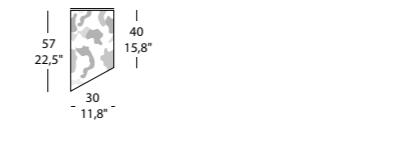
6 x MAX 52W E27 alo. ENERGY SAVER [1]

o/or

6 x MAX 27-33W E27 PL-EL ENERGY SAVING [1]

PANK CAMOUFLAGE PL 120 LED

61,2W 7000 Lm 3000K Cri 80 220-240V [3]

**PANK PL 30**

1 x MAX 105W E27 alo. ENERGY SAVER

o/or

1 x MAX 23-27W E27 PL-EL ENERGY SAVING

**PANK PL 50**

4 x MAX 42W E27 alo. ENERGY SAVER

o/or

4 x MAX 20W E27 PL-EL ENERGY SAVING

**PANK SO 18**

1 x MAX 23W E27 PL-EL ENERGY SAVING



L

E

D

Inspirata alle iconiche divise mimetiche, Morosini presenta la versione Camouflage della collezione Pank, sperimentando nella luce l'innovazione della stampa digitale sul tessuto. La già versatile collezione, viene arricchita con nuove texture volutamente provocatorie e in linea con le ultime tendenze della moda offrendo nuove idee e spunti per arredare interni domestici e spazi pubblici secondo la tua personalità. La versatilità della stampa digitale permette di personalizzare e risolvere bisogni particolari, dalla variazione di colore all'inserimento di un logo, ma soprattutto risolve il problema tecnico della continuità del disegno sulla giuntura del paralume, cosa non possibile con i normali tessuti in commercio.

Le strutture in metallo di colore bianco si abbinano ai paralumi in tessuto ignifugo CL. B1 stampato in digitale nella gamma di colori indicata nella scheda tecnica della collezione.

Crear una lámpara con un diseño sencillo inspirado en los iconos de uniformes militares, Morosini presenta la versión Camouflage de la colección Pank experimentando en la luz la innovación de la impresión digital en el tejido. La ya versátil colección está enriquecida con nuevas texturas intencionalmente provocativas y en línea con las últimas tendencias de la moda, ofreciendo nuevas ideas y puntos de arranque para decorar interiores domésticos y espacios públicos según su propia personalidad.

La versatilidad de la impresión digital permite personalizar y resolver necesidades particulares desde la variación de color hasta la inserción de un logotipo, pero sobre todo resuelve el problema técnico de la continuidad del diseño en la unión de la pantalla, cosa imposible con los normales tejidos disponibles en el comercio.

Las estructuras de metal de color blanco se combinan con las pantallas de tejido ignífugo CL. B1 estampado en digital en la gama de colores indicada en la ficha técnica de la colección.

Inspired by iconic military staple pieces, Morosini presents a Camouflage version of the Pank collection, experimenting with the latest innovations of digital fabric printing with light. The already versatile collection is enriched with new and deliberately provocative textures in line with the latest fashion trends, offering new ideas and inspirations for décor of interior but also of public spaces, according to your personality.

The ductility of digital printing allows you to personalize and fulfill special needs, such as the change of color and the inclusion of a logo, but above all it solves the technical problem of the continuity of the drawing on the seam of the lampshade, which is not possible with the average tissues on the market.

The white metal frames are combined with lampshades in CL. B1 fireproof fabric, which are digitally printed in a full range of colors, specified in the data sheet of the collection.

S'inspirant des uniformes iconiques de camouflage, Morosini présente la version Camouflage de la collection Pank, en expérimentant dans le domaine de l'éclairage l'innovation de l'impression numérique sur le tissu.

La collection déjà polyvalente s'est enrichie de nouvelles textures volontairement provocantes et en ligne avec les dernières tendances de la mode, offrant de nouvelles idées pour décorer les intérieurs des habitations et des espaces publics en

fondction de votre personnalité. La polyvalence de l'impression numérique permet de personnaliser et de résoudre des besoins particuliers, de la variation de couleur à l'insertion d'un logo, mais surtout, elle résout le problème technique de la continuité du dessin au niveau de la jonction de l'abat-jour, ce qui est impossible avec les tissus normalement vendus dans le commerce.

Les structures en métal de couleur blanche sont assorties aux abat-jour en tissu ignifuge CL. B1 imprimé en numérique dans la gamme de couleurs indiquée sur la fiche technique de la collection.

Crear una lámpara con un diseño sencillo inspirado en los iconos de uniformes militares, Morosini presenta la versión Camouflage de la colección Pank experimentando en la luz la innovación de la impresión digital en el tejido.

La ya versátil colección está enriquecida con nuevas texturas intencionalmente provocativas y en línea con las últimas tendencias de la moda, ofreciendo nuevas ideas y puntos de arranque para decorar interiores domésticos y espacios públicos según su propia personalidad.

La versatilidad de la impresión digital permite personalizar y resolver necesidades particulares desde la variación de color hasta la inserción de un logotipo, pero sobre todo resuelve el problema técnico de la continuidad del diseño en la unión de la pantalla, cosa imposible con los normales tejidos disponibles en el comercio.

Las estructuras de metal de color blanco se combinan con las pantallas de tejido ignífugo CL. B1 estampado en digital en la gama de colores indicada en la ficha técnica de la colección.

Nach dem Erfolg der Kollektion Pank, präsentiert Morosini die neue Camouflage-Version, inspiriert von den legendären Camouflage-Uniformen sowie das Experimentieren mit Digitaldruck auf Stoffe.

Die bereits vielseitige Kollektion ist mit neuen Texturen, die bewusst provokativ sind, angereichert. Im Einklang mit den neuesten Trends bietet sie neue Ideen und Anregungen für die Einrichtung von privaten sowie öffentlichen Wohnräumen.

Die Vielseitigkeit des Digitaldrucks ermöglicht eine Personalisierung und kann somit spezielle Bedürfnisse erfüllen, wie z.B. die Änderung der Farbe und die Einfügung eines Logos. Durch diese Technik ist es möglich eine Kontinuität der Zeichnung auf der Naht des

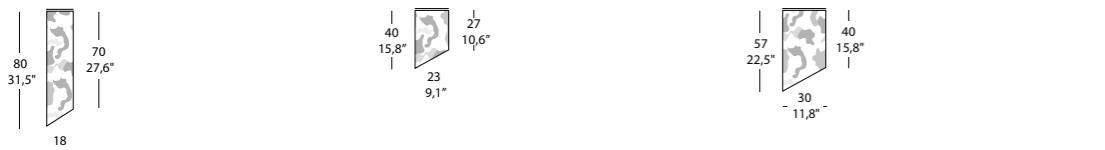
Lampenschirms zu ermöglichen, welches mit durchsichtigen Gewebe, welches auf dem Markt ist, nicht möglich wäre. Die weißen Metallrahmen sind mit CL. B1 feuerfesten Lampenschirm-Stoff kombiniert und sind digital in verschiedenen Farben (in Datenblatt der Kollektion angegeben), gedruckt.

Вдохновленная легендарной камуфляжной формой, MOROSINI представляет версию Камуфляж из коллекции PANK, экспериментируя в области новшеств цифровой печати на ткани.

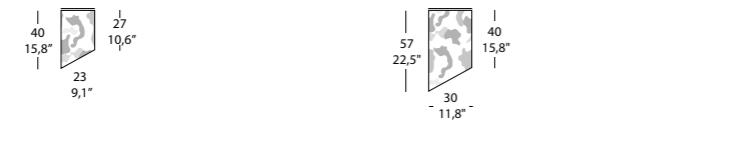
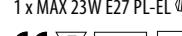
Без того разнообразная коллекция пополнилась специально предусмотренными новыми провокационными текстурами, которые соответствуют последним тенденциям моды, предлагая креативные идеи и начинания для оформления внутренних интерьеров жилых и общественных помещений в зависимости от вашей индивидуальности.

Гибкость метода цифровой печати позволяет персонализацию печати и удовлетворение специальных потребностей, начиная от вариации цветов до нанесения логотипа. Особо стоит отметить, что этот метод позволяет решить проблему целостность рисунка на стыке абажура, что невозможно с случае, если используются обычные ткани, имеющиеся в продаже.

Металлическая структура белого цвета сочетается с абажуром из огнестойкой ткани класса CL. B1 с печатным рисунком, выполненным в цветовой гамме, указанной в технических характеристиках для данной коллекции.

**PANK SO 18**

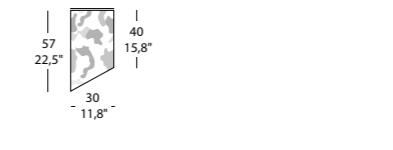
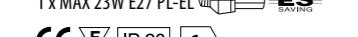
1 x MAX 23W E27 PL-EL ENERGY SAVING

**PANK SO 23**

1 x MAX 70W E27 alo. ENERGY SAVER

o/or

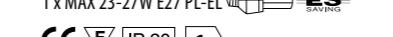
1 x MAX 23W E27 PL-EL ENERGY SAVING

**PANK SO 30**

1 x MAX 105W E27 alo. ENERGY SAVER

o/or

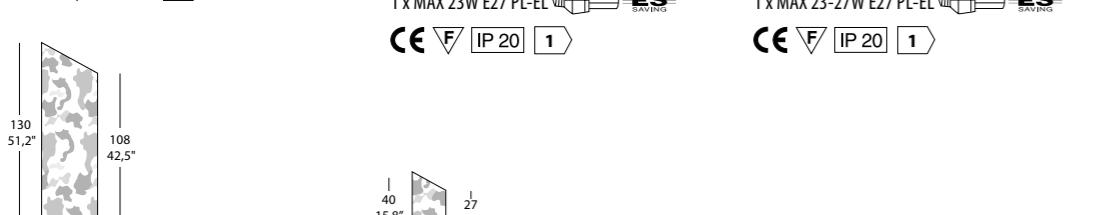
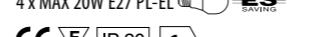
1 x MAX 23-27W E27 PL-EL ENERGY SAVING

**PANK SO 50**

4 x MAX 42W E27 alo. ENERGY SAVER

o/or

4 x MAX 20W E27 PL-EL ENERGY SAVING

**PANK TE**

3 x MAX 70W E27 alo. ENERGY SAVER

**PANK TA**

1 x MAX 70W E27 alo. ENERGY SAVER

o/or

1 x MAX 23W E27 PL-EL ENERGY SAVING



MOROSINI

icon cutlery



MOROSINI

DESIGN FILIPPO MAMBRETTI

ICON CUTLERY SO 60



ICON CUTLERY SO 70

MOROSINI



DESIGN FILIPPO MAMBRETTI



ICON CUTLERY PA 30



ICON CUTLERY CO

MOROSINI



DESIGN FILIPPO MAMBRETTI

ICON CUTLERY TE

icon mannequin



MOROSINI



DESIGN FILIPPO MAMBRETTI



ICON MANNEQUIN PA 30



ICON MANNEQUIN SO 70

MOROSINI



DESIGN FILIPPO MAMBRETTI

ICON MANNEQUIN SO 90



MOROSINI



DESIGN FILIPPO MAMBRETTI

ICON MANNEQUIN SO 60



ICON MANNEQUIN CO

MOROSINI



DESIGN FILIPPO MAMBRETTI

ICON MANNEQUIN TE

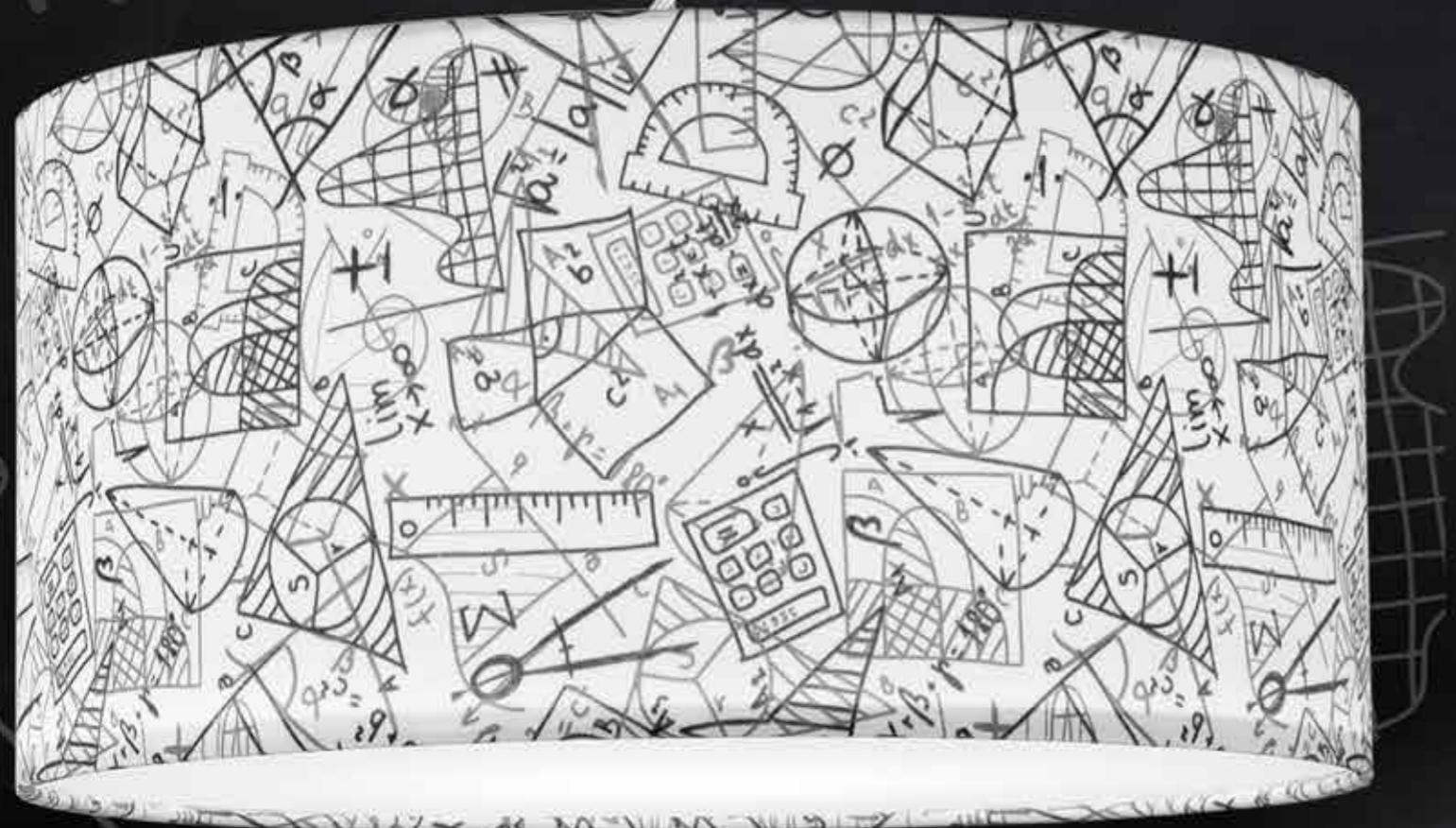


MOROSINI

DESIGN FILIPPO MAMBRETTI

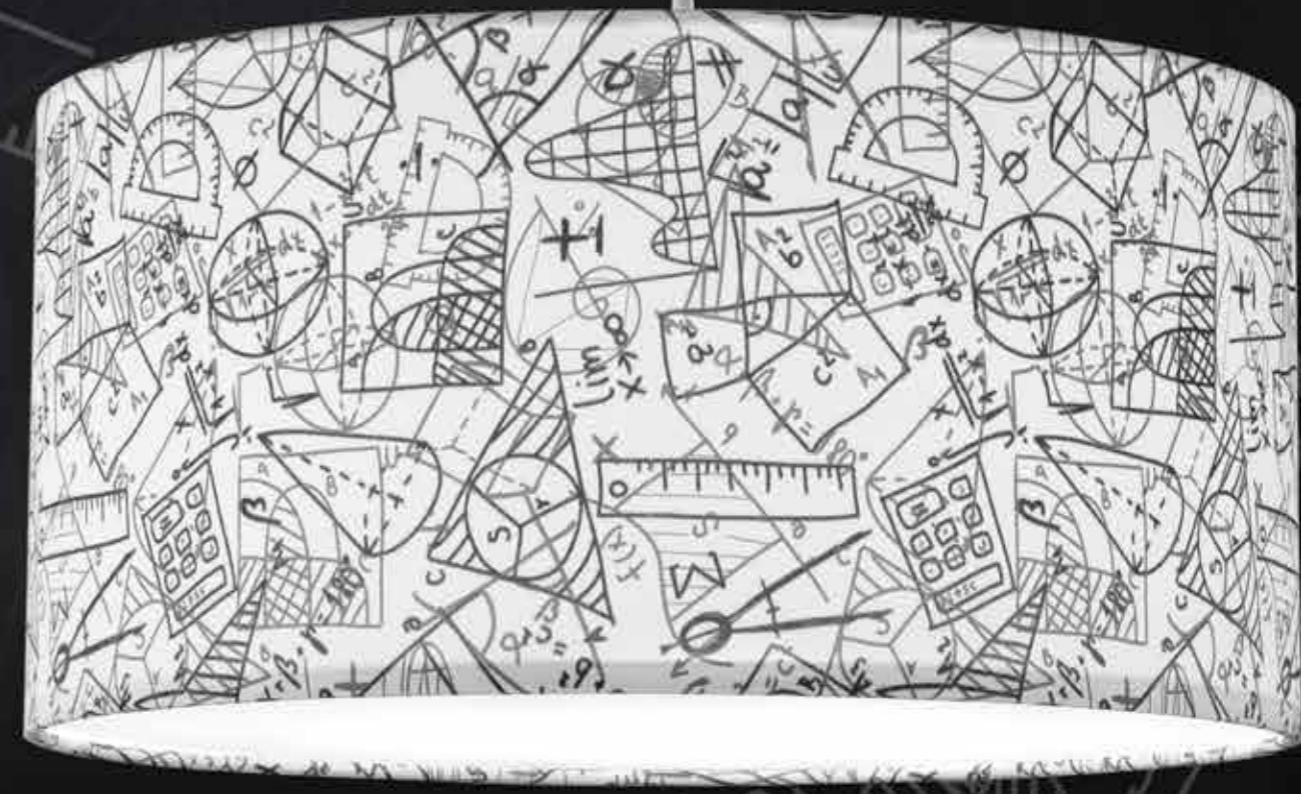
ICON MANNEQUIN PL 90 E/E DIM/E27/LED

icon child



MOROSINI

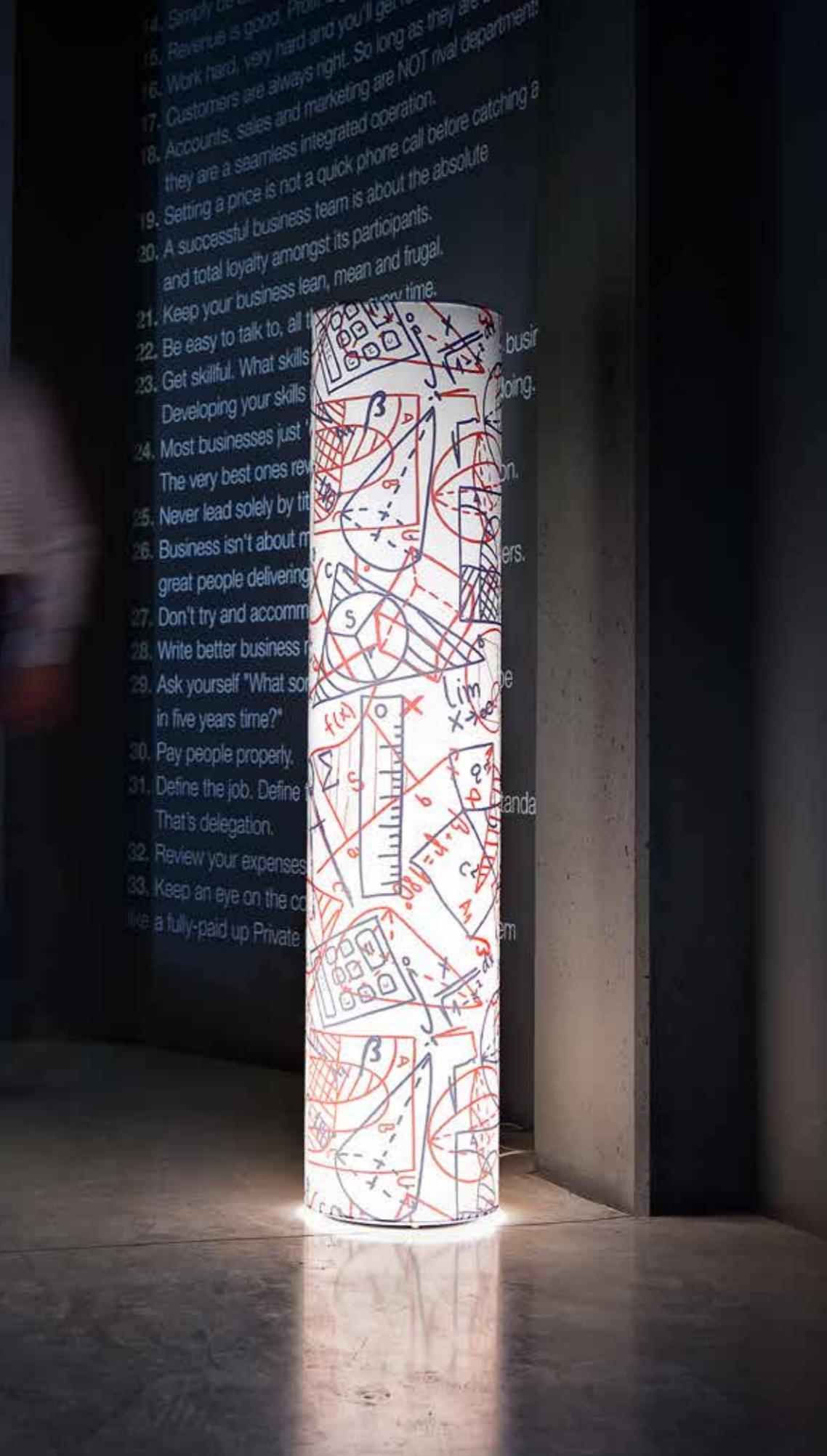
DESIGN FILIPPO MAMBRETTI



ICON CHILD SO 40

on to first impressions.
the smallest issue.
is what happens when
e or Bring it.
an destroy you. Stay focused.
ess isn't special.
your e-mail sign-off say about
ur company?
g. Start selling.
ited about your busines
nd something else...
by something which
l in your business.
he quarter is only 11
quarter.
ople.
ells.

-



ICON CHILD TE



DESIGN FILIPPO MAMBR

ICON CHILD CO



ICON CHILD SO 40

MOROSINI



DESIGN FILIPPO MAMBRETTI

ICON CHILD PL 60 E/E DIM/E27/LED

icon chandelier



MOROSINI

DESIGN FILIPPO MAMBRETTI

ICON CHANDELIER SO 100



ICON CHANDELIER CO

MOROSINI



DESIGN FILIPPO MAMBRETTI

ICON CHANDELIER SO 90



ICON CHANDELIER TE

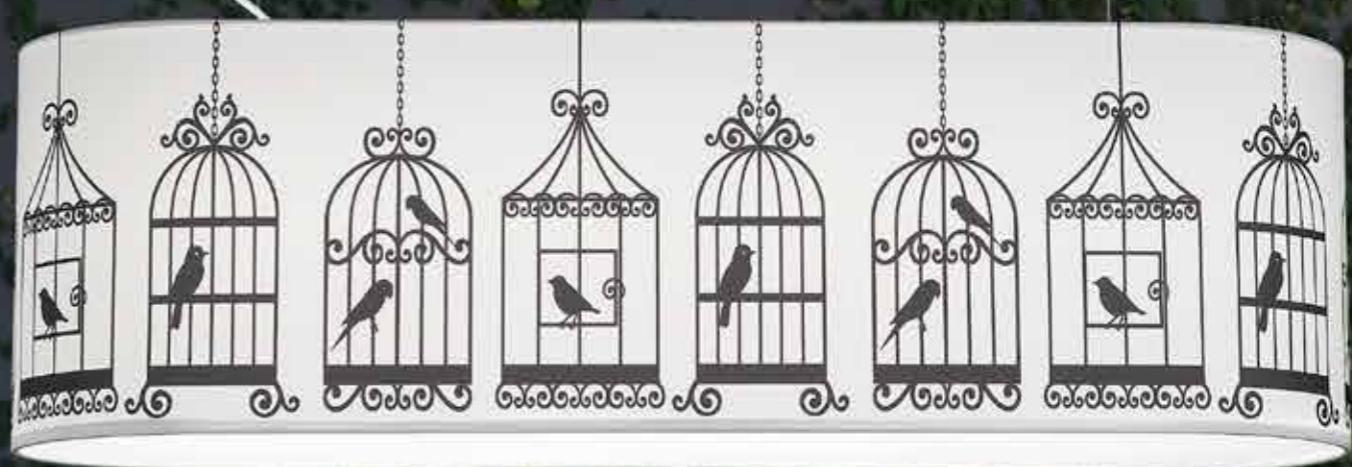
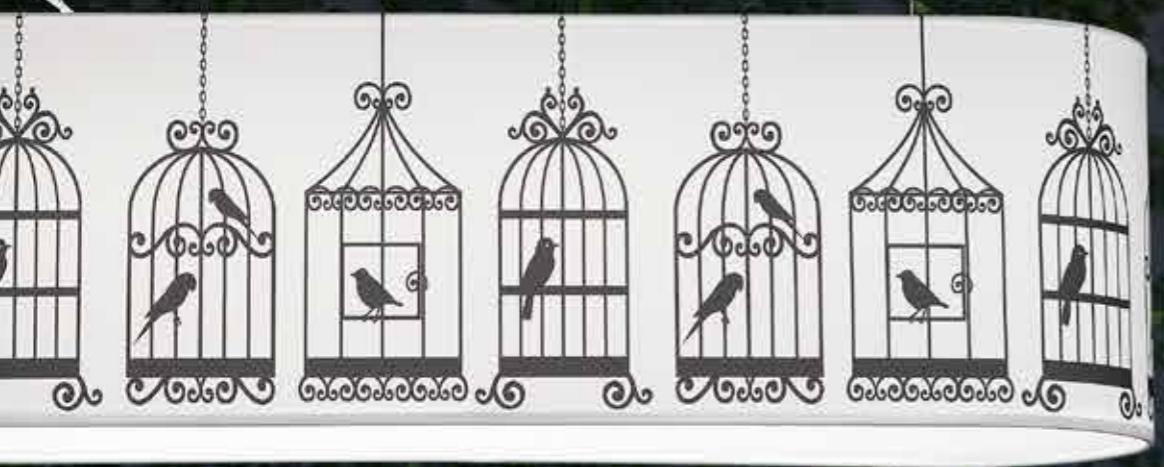
MOROSINI



DESIGN FILIPPO MAMBRETTI

ICON CHANDELIER PA 30

icon birds



MOROSINI

DESIGN FILIPPO MAMBRETTI

ICON BIRDS SO 100



ICON BIRDS CO

MOROSINI



DESIGN FILIPPO MAMBRETTI

ICON BIRDS PA 30



ICON BIRDS PL 60 E/E DIM/E27/LED

MOROSINI



DESIGN FILIPPO MAMBRETTI



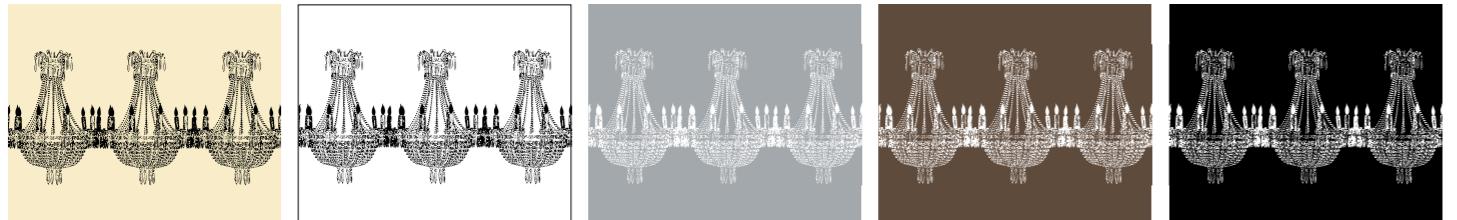
ICON BIRDS TE



MOROSINI

DESIGN FILIPPO MAMBRETTI

ICON BIRDS SO 40

ICON CHANDELIER

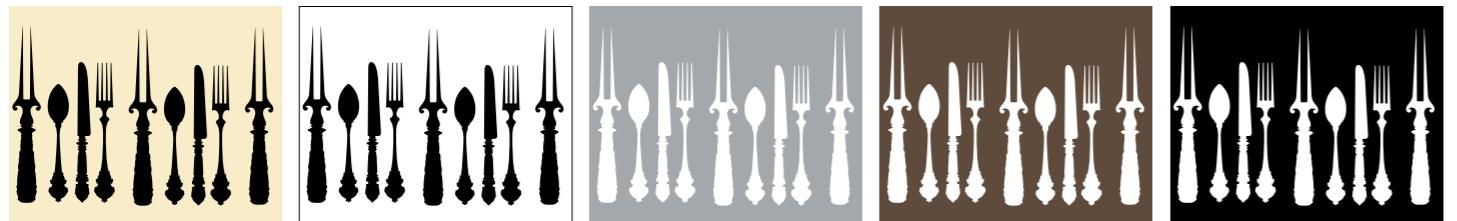
1A: Avorio/Ivory

1B: Bianco/White

1G: Grigio/Grey

1M: Moca/Mocha

1N: Nero/Black

ICON CUTLERY

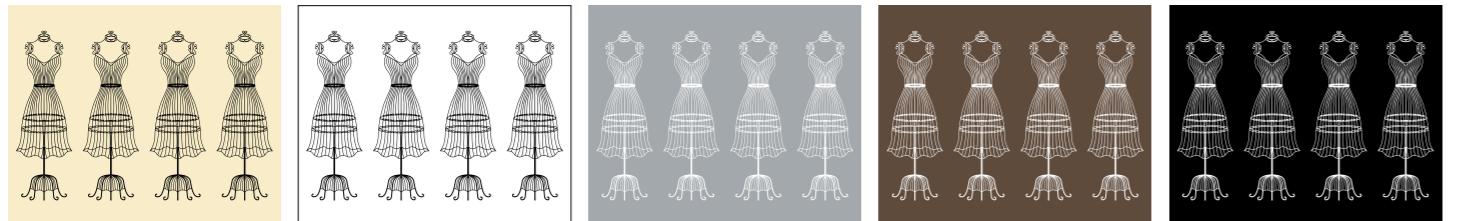
2A: Avorio/Ivory

2B: Bianco/White

2G: Grigio/Grey

2M: Moca/Mocha

2N: Nero/Black

ICON MANNEQUIN

3A: Avorio/Ivory

3B: Bianco/White

3G: Grigio/Grey

3M: Moca/Mocha

3N: Nero/Black

ICON BIRDS

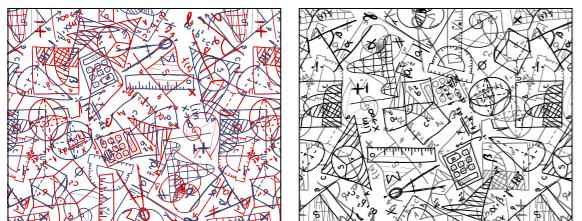
4A: Avorio/Ivory

4B: Bianco/White

4G: Grigio/Grey

4M: Moca/Mocha

4N: Nero/Black

ICON CHILD

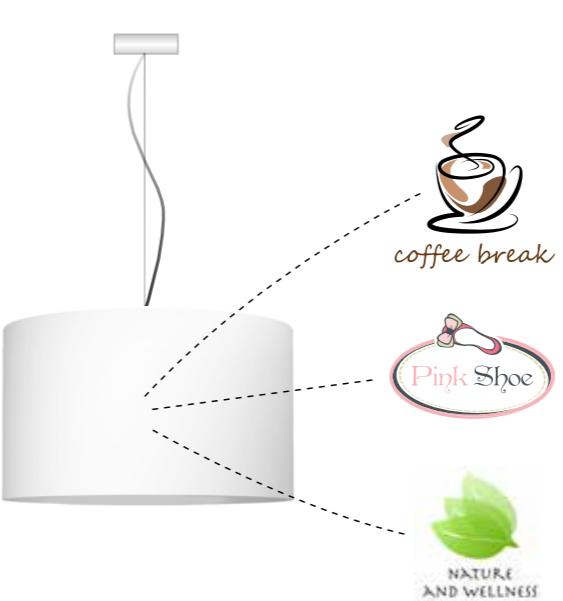
5A: Rosso e Blu/Red and Blue

5B: Nero e Grigio/Black and Grey

SOLUZIONI PER IL CONTRACT

SOLUTIONS FOR CONTRACT - DES SOLUTIONS POUR LA SECTEUR DES COLLECTIVITÉS
SOLUCIONES PARA EL CONTRACT - LÖSUNGEN FÜR DEN CONTRACT - КОНТРАКТНЫЕ РЕШЕНИЯ

1.



Personalizzazione in stampa digitale del disegno del paralume.

Customization of the pattern of the lampshade in digital printing.

Personnalisation en impression numérique du dessin de l'abat-jour.

Personalización en impresión digital del diseño de la pantalla.

Individuelle Gestaltung mit Digitaldruck des Designs des Lampenschirms.

Персонализация рисунка абажуров при цифровой печати

2.

Personalizzazione in stampa digitale del colore del paralume.

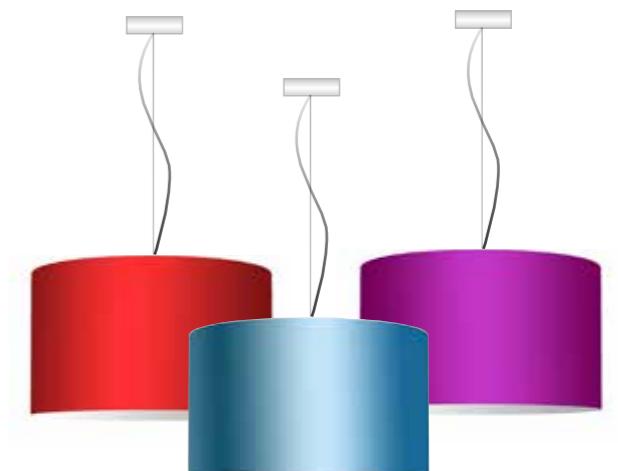
Customization of the color of the lampshade in digital printing.

Personnalisation en impression numérique de la couleur de l'abat-jour.

Personalización en impresión digital del color de la pantalla.

Individuelle Gestaltung mit Digitaldruck der Farbe des Lampenschirms.

Персонализация цвета абажуров при цифровой печати



3.

Personalizzazione di forme e misure dei paralumi.

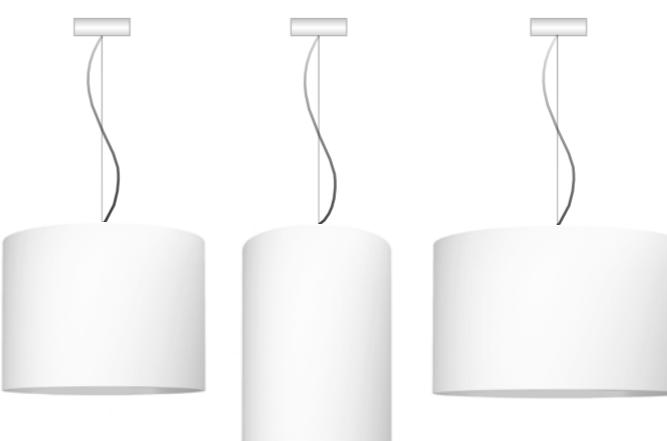
Customization of shapes and sizes of lampshades.

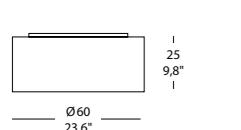
Personnalisation des formes et des dimensions des abat-jour.

Personalización de formas y medidas de las lámparas.

Individuelle Gestaltung der Formen und Abmessungen der Lampenschirme.

Персонализация форм и размеров абажуров





ICON PL 60 E - PL60 E DIM

4 x MAX 18W 2G11 Fluorescent ENERGY SAVING 2

E: ballast elettronico / electronic ballast

DIM: dimmerabile / dimmable

ICON PL 60 E27

3 x MAX 52W E27 al. ENERGY SAVER 1

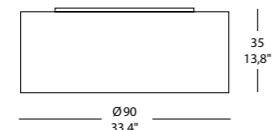
o/or

3 x MAX 23-27W E27 PL-EL ENERGY SAVING 1

ICON PL 60 LED

34,1W 3550 Lm 3000K Cri 80 220-240V LED 3

CE F IP 20



ICON PL 90 E - PL90 E DIM

4 x MAX 24W 2G11 Fluorescent ENERGY SAVING 2

E: ballast elettronico / electronic ballast

DIM: dimmerabile / dimmable

ICON PL 90 E27

6 x MAX 42W E27 al. ENERGY SAVER 1

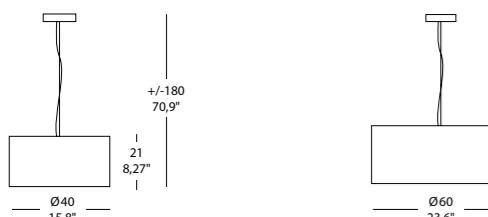
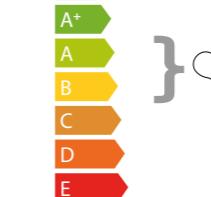
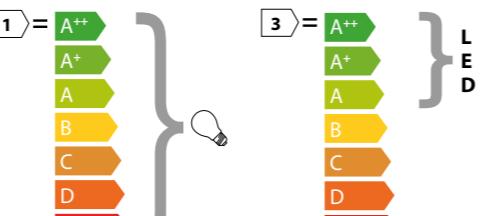
o/or

6 x MAX 23-27W E27 PL-EL ENERGY SAVING 1

ICON PL 90 LED

41,2W 5200 Lm 3000K Cri 80 220-240V LED 3

CE F IP 20



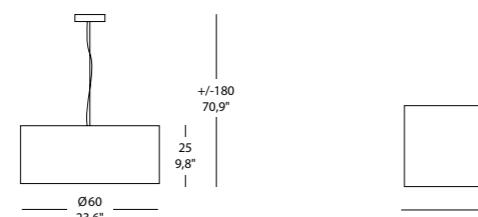
ICON SO 40

1 x MAX 70W E27 al. ENERGY SAVER

o/or

1 x MAX 20W E27 PL-EL ENERGY SAVING

CE F IP 20 2



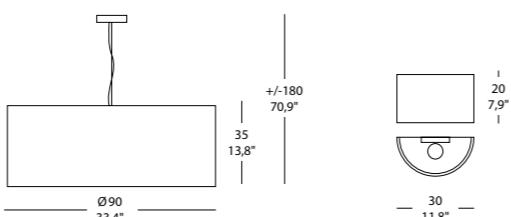
ICON SO 60

3 x MAX 70W E27 al. ENERGY SAVER

o/or

3 x MAX 20-23W E27 PL-EL ENERGY SAVING

CE F IP 20 2



ICON SO 90

4 x MAX 70W E27 al. ENERGY SAVER

o/or

4 x MAX 23-27W E27 PL-EL ENERGY SAVING

CE F IP 20 2



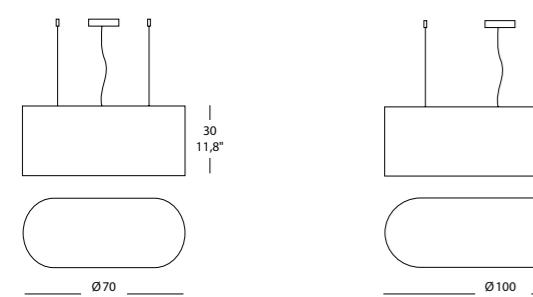
ICON PA 30

1 x MAX 52W E27 al. ENERGY SAVER

o/or

1 x MAX 23-27W E27 PL-EL ENERGY SAVING

CE F IP 20 1



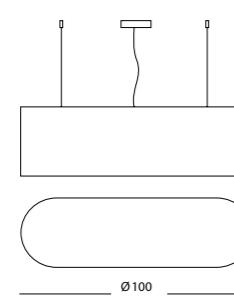
ICON SO 70

3 x MAX 70W E27 al. ENERGY SAVER

o/or

3 x MAX 20-23W E27 PL-EL ENERGY SAVING

CE F IP 20 2



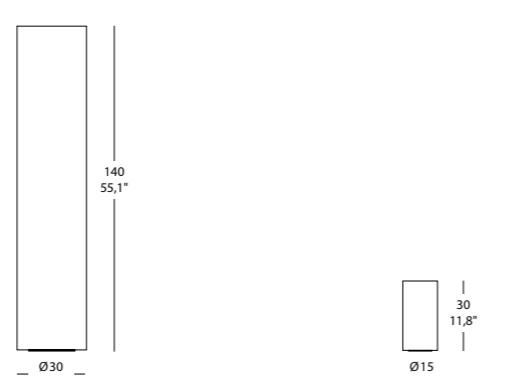
ICON SO 100

4 x MAX 70W E27 al. ENERGY SAVER

o/or

4 x MAX 20-23W E27 PL-EL ENERGY SAVING

CE F IP 20 2



ICON TE

1 x MAX 205W E27 PL-EL ENERGY SAVING

CE F IP 20 1



ICON CO

1 x MAX 20W E27 PL-EL ENERGY SAVING

CE F IP 20 2

Tra moderno e classico, tra rigore e spensieratezza. La collezione Icon rappresenta un incontro esclusivo tra il mondo delle icone e quello della sperimentazione.

Il paralume in tessuto viene rivisitato come una tela di un pittore, che può ricreare e rappresentare spaccati di realtà, oggetti comuni della vita quotidiana, come elementi legati a sogni ed immaginazione, arricchendo e caratterizzando ogni tipologia di ambiente, dallo spazio commerciale alla casa privata.

Icon è un progetto estetico in divenire, che affronta la sfida del "già visto" con la sorprendente semplicità del "mai pensato". È un prodotto evolvibile e customizzabile in infinite declinazioni funzionali e grafiche, capace di rinnovarsi e rinnovare lo spazio con la stessa freschezza.

Icon è composta dagli stessi elementi di cui sono fatte le icone: la leggerezza della fantasia, l'immediatezza dell'intuizione, e la forza della meraviglia.

Between modern and classic, between strictness and lightheartedness. Icon collection is an exclusive meeting between the icons world and that of experimentation. The fabric shade is revisited as the canvas of a painter who can recreate and represent slices of reality, common objects of everyday life, items related to dreams and imagination, enriching and characterizing any type of locations, from the commercial space to the private house. Icon is an aesthetic ongoing project which faces the challenge of "already seen" with the amazing simplicity of "never thought of".

It is an evolvable and customizable product in countless functional and graphical variations, able to renew itself and the space with the same freshness. Icon is composed of the same elements of icons: the lightness of the imagination, the immediacy of intuition, and the power of wonder.

Entre le moderne le classique, entre la rigueur et l'insouciance. La collection Icon représente une rencontre exclusive entre le monde des icônes et celui de l'expérimentation.

L'abat-jour en tissu est revu comme une toile de peintre, en mesure de recréer et de représenter des moments de la réalité, des objets communs de la vie quotidienne, comme des éléments liés à des rêves et à l'imagination, enrichissant et caractérisant tout type de pièce, de l'espace commercial à la résidence privée.

Icon est un projet esthétique en évolution, qui relève le défi du déjà vu avec la simplicité surprenante du déjà pensé, un produit susceptible d'évoluer et d'être personnalisé dans d'infinies déclinaisons

fondationnelles et graphiques, capable de se renouveler et de renouveler l'espace avec la même fraîcheur.

Icon est constitué par les mêmes éléments dont sont faites les icônes : la légèreté de l'imagination, la spontanéité de l'intuition et la force de la merveille.

Entre moderno y clásico entre rigor e irreflexión. La colección Icon representa un encuentro exclusivo entre el mundo de los iconos y el de la experimentación.

La pantalla de tejido es revisitada como el lienzo de un pintor que puede volver a crear y representar elementos de realidad, objetos comunes de la vida cotidiana, como objetos relacionados con la imaginación y los sueños, enriqueciendo y caracterizando todo tipo de ambiente, desde el espacio comercial hasta la casa particular.

Icon es un proyecto estético en continua evolución que enfrenta el desafío de lo «ya visto» con la sorprendente simplicidad de lo «jamás pensado». Un producto que evoluciona y que se vuelve costumbre en infinitas declinaciones funcionales y gráficas en condiciones de renovarse y renovar el espacio con invariable frescura.

Icon se compone de los mismos elementos de los que están hechos los iconos:

la presteza de la fantasía, la inmediatez

de la intuición y la fuerza de la maravilla.

Zwischen einem modernen und klassischen Stil, zwischen Strenge und Sorglosigkeit. Die Kollektion Icon stellt ein exklusives Zusammentreffen zwischen der Welt der Ikonen und dem Experimentieren dar. Der Lampenschirm aus Gewebe wird wie eine Malerleinwand behandelt, die Wirklichkeitselemente wieder kreieren und darstellen kann; einfache Gegenstände des täglichen Lebens, wie auch mit den Träumen und der Vorstellung verbundene Elemente, die jede Art von Ambiente, Verkaufsraum und Privatzimmer bereichern und auszeichnen.

Icon ist ein futuristisches ästhetisches Projekt, das den Herausforderungen des schon Gesehenen mit der Einfachheit des schon Gedachten gegenübertritt. Ein entwickelbares und kundenspezifisch anpassbares Produkt mit unendlichen funktionellen und graphischen Ausführungen, fähig, sich selbst zu erneuern und den Raum mit denselben Frische zu erneuern. Icon besteht aus denselben Elementen, aus denen die Ikonen bestehen: Die Leichtigkeit der Phantasie, die Sofortigkeit der Intuition und die Stärke der Verwunderung.

Гармония между современным и классическим, между строгостью и беззаботностью. Коллекция Icon представляет собой

эксклюзивную встречу (неповторимое сочетание) двух миров: мира икон и мира эксперимента.

Абажур из ткани переосмыслился как холст художника, который можно создать заново и изобразить вырванные из реальности предметы повседневной жизни, как элементы фантазии и мечты, украшая любое пространство и делая его более характерным, начиная от торговых комплексов и заканчивая частными домами.

Icon – это эстетический проект, находящийся в стадии развития и принимающий вызов от «уже увиденного», но с поразительной пропорцией разнообразия функциональных и графических вариантов, способных обновляться и обновлять пространство с присущим ему свежестью.

Icon состоит из тех же элементов, которые присутствуют в иконах: легкость фантазии, непосредственность интуиции и сила чудес.







LUCERNAE SO 55

EVISTYLE



DESIGN ROMANI SACCANI ARCHITETTI ASSOCIATI

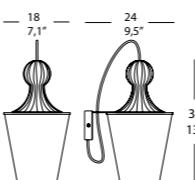
LUCERNAE PA 1



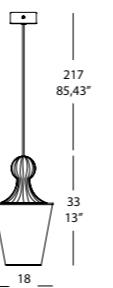


LUCERNAE SO 18

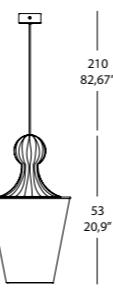
EVISTYLE

**LUCERNAE PA 1**

1 x MAX 53W E27 alo. ENERGY SAVER
o/or
1 x MAX 23W E27 PL-EL ENERGY SAVING
 1

**LUCERNAE SO 18**

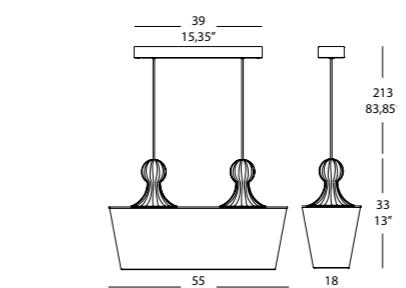
1 x MAX 53W E27 alo. ENERGY SAVER
o/or
1 x MAX 23W E27 PL-EL ENERGY SAVING
 1

**LUCERNAE SO 30**

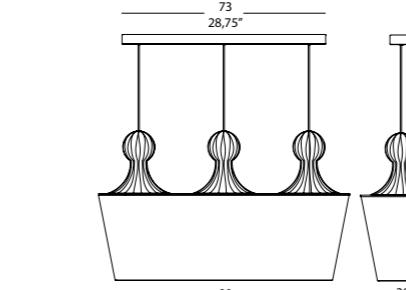
1 x MAX 70W E27 alo. ENERGY SAVER
o/or
1 x MAX 27W E27 PL-EL ENERGY SAVING
 1



BI: Bianco/White

**LUCERNAE SO 55**

2 x MAX 53W E27 alo. ENERGY SAVER
o/or
2 x MAX 23W E27 PL-EL ENERGY SAVING
 1

**LUCERNAE SO 90**

3 x MAX 70W E27 alo. ENERGY SAVER
o/or
3 x MAX 27W E27 PL-EL ENERGY SAVING
 1



AV: Avorio/Ivory

LUCERNAE**technical detailed lists**

design **romani saccani**
architetti associati

La novedad que la hace familiar, incluso en su renovada forma decorativa, se reconduce en el contraste inédito de los materiales utilizados.

El vidrio soplado rigadin que difunde en el ambiente preciosos reverberos de luz se apoya sobre una caperuza de cierre de acero reflejado lustroso debajo de la cual se coloca la pantalla de tejido de lino de tonos cálidos y neutros.

El tejido utilizado para las pantallas ha pasado la prueba del hilo incandescente a 850° que lo hace apto incluso para instalaciones en ambientes públicos.

Kollektion auf schlichten und raffinierten Geschmack, zum Archetyp der Laterne inspiriert, die Zugänge und Fassaden wichtiger Paläste beleuchtete. Die Neuartigkeit, die sie vertraut macht, eben in ihrem renovierten Dekorationslook, liegt im ungewöhnlichen Kontrast der verwendeten Materialien.

Die aus geblasenem "Rigadin" Glas Spitz, die in die Atmosphäre strahlende Lichtreflexionen verbreitet, ruht auf einem Sperrhut aus spiegelndem Stahl unter dem, der Lampenschirm, aus warm- und miltönigem Leinenstoff, liegt.

Die Stoffe für die Lampenschirme haben die Glühdrahtprüfung bei 850 °C bestanden, und so kann die Lampe auch für öffentlichen Umgebungen verwendet werden.

Collection d'un goût simple et raffiné, s'inspirant de l'archétype de la lanterne qui éclairait les entrées et les façades d'importants immeubles nobiliaires. La nouveauté qui la rend familière, également dans sa nouvelle forme décorative, est le contraste inédit des matériaux utilisés.

Le verre soufflé rigadin qui diffuse dans l'atmosphère de précieuses réverberations de lumière est posé sur un chapeau de fermeture en acier luisant sous lequel est positionné l'abat-jour en tissu de lin aux tons chauds et neutres.

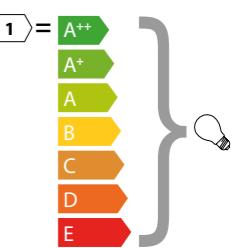
Le tissu utilisé pour les abat-jour a subi avec succès l'essai du fil incandescent à 850° qui permet de l'utiliser dans les lieux publics.

Colección de gusto sencillo y refinado, inspirada en el arquetipo de la linterna que iluminaba los ingresos y las fachadas de importantes palacios nobiliarios.

Уникальный контраст используемых материалов – новизна, которая придает ей большее сходство, даже в таком новом декоративном виде.

Дугое стекло "rigadin", которое распространяет в пространстве чудесный рассеянный свет, располагается на крыше из зеркальной нержавеющей стали, к которой крепится абажур из льняной ткани, выполненный в теплых и нейтральных тонах.

Ткань, используемая для абажура, прошла испытание раскаленной проволокой при температуре 850°C. Таким образом ее можно использовать для общественных помещений.



TB: Tabacco/Tobacco



TO: Tortora/Dove-Grey

Associato
Associate



Ente Aderente
Al Consorzio Veneto Per I Sistemi
Dell'illuminazione

**MOROSINI**

t. +39 041 5952772
f. +39 041 5956175
info@morosinisrl.com
www.morosinisrl.com

EVI STYLE Passion for Light

t. +39.041.5951544
f. +39.041.5956175
info@evistyle.com
www.evistyle.com

Divisioni di **Luci Italiane** srl
via delle Industrie, 70
30020 Marcon (VE) - Italy
www.luciitaliane.com

